

<http://enjeuxsurimage.com>



Sri Lanka, 1983, Jude Ratnam a cinq ans. Il fuit à bord d'un train rouge les massacres perpétrés contre les Tamouls par une partie de la population cinghalaise, avec la complicité des autorités.

Aujourd'hui, réalisateur, Jude parcourt à nouveau son pays du sud au nord. Face à lui défilent les traces de la violence de 26 ans d'une guerre qui a fait basculer le combat pour la liberté de la minorité tamoule dans un terrorisme autodestructeur. En convoquant les souvenirs enfouis de ses compatriotes ayant appartenu pour la plupart à des groupes militants, dont les Tigres Tamouls, il propose de surmonter la colère et ouvre la voie à une possible réconciliation.



# Demons in Paradise

De Jude Ratnam

France – Sri Lanka - Documentaire - 2017 – 1h34

## Le réalisateur

Jude Ratnam

---



Jude Ratnam est un ancien salarié d'ONG, devenu cinéaste. Il obtient un diplôme en sociologie et en psychologie à l'Université de Kamaraj en Inde du Sud avant de se lancer dans les études de cinéma à l'École de Gestion des Media à Sri Lanka. En 2006, Jude quitte son poste, ne pouvant plus supporter l'hypocrisie d'un travail consistant à prêcher la réconciliation alors que la guerre civile fait encore rage, que le pays est violemment divisé et appauvri.

Il passe des mois à réfléchir aux moyens de toucher le plus grand nombre de personnes de manière intime et politique. Son amour pour le cinéma lui apparaît soudainement comme une évidence. Il doit faire des films. Cette intuition lui donnera le courage de s'atteler à ce projet pendant 10 ans malgré les risques qu'il encourt. Il se forme et s'entoure d'une équipe

française, tamoule et cingalaise, puisque son pari est de pouvoir mettre en pratique au moment même du tournage un possible dialogue. Jude est aussi critique de films et cofondateur du Colombo Film Circle et gérant de la société de production KRITI-A Work of Art qui a coproduit le film Demons In Paradise. Il travaille actuellement à de nouveaux projets de films à Sri Lanka.

## Note d'intention du réalisateur

---

Je viens d'un pays vaincu depuis longtemps. Portugais, hollandais et britanniques ont été nos colonisateurs. Aujourd'hui, tout au Nord de Sri Lanka, là où les Tigres Tamouls dynamitaient les trains et coupaient routes et voies ferrées, là où ils avaient séparé leur territoire du reste du pays pour y mener leur projet fou d'un pays ethniquement pur, rouillent encore des chemins de fer estampillés England.

**Jude Ratnam**

[L'intégralité](#)



## Critiques

---

L'évocation douloureuse de sa fuite à bord d'un train, sa terreur, sa honte à devoir se cacher comptent parmi les scènes les plus intenses de *Demons in paradise*. Mais son premier film dépasse le témoignage individuel pour embrasser les autres mémoires du conflit : les militants tamouls qui se sont engagés dans la lutte armée contre le pouvoir central, avant de s'autodétruire dans une rivalité fratricide, mais, aussi, les membres modérés de « l'autre camp ».

**Samuel Douhaire – Télérama**

[La critique](#)